

Associazione per la promozione culturale
CENTRO TEATRALE ZIGGURAT

LABORATORI RIVOLTI AGLI ADOLESCENTI

È certamente una collaborazione interessante quella nata tra la Circoscrizione San Giuseppe-Santa Chiara e il centro teatrale Ziggurat che ha portato, nell'anno 2000/01, alla realizzazione di un corso di teatro per adolescenti conclusosi felicemente nel giugno scorso.

Già da alcuni anni il centro teatrale e la circoscrizione avevano avviato momenti di proficui incontri, l'autunno scorso, nei confronti della crescente richiesta di laboratori privati che soddisfacessero anche l'età adolescenziale, hanno deciso di unire le forze e avviare un corso di teatro per la fascia di età tra i 13 e i 18 anni, con l'intento futuro di fondare un gruppo teatrale permanente.

Il Centro teatrale Ziggurat, opera nel campo teatrale dal 1993, si svolgono corsi di formazione permanenti e intensivi, laboratori artistici di diverse discipline, ricerca e sperimentazione di nuovi linguaggi e forme espressive, che puntano a un modo diverso di fare teatro.

Tra gli obiettivi del centro, fin dall'inizio si era posta la promozione di "tecniche e saperi contemporanei con una forte sensibilità ai bisogni dei giovani".

Quindi, dopo anni di laboratori per adulti, è giunta la decisione di avviare corsi anche per adolescenti. La risposta a questa nuova e per ora unica proposta sul territorio è stata molto positiva, gli iscritti sono stati numerosi e addirittura superiori alle attese.

Il laboratorio è stato articolato su più discipline e la conduzione di ogni settore è stata affidata a quattro membri del Centro, ognuno con la propria specializzazione: Michela Embriaco, attrice, ha condotto le attività riguardanti le tecniche espressive corpo-voce, Andrea Zanghellini, attore, l'animazione e l'improvvisazione, Renata D'Amico, scrittrice, la scrittura creativa e il racconto e il regista Raffaele Macrì, responsabile della direzione artistica del corso, ha curato la fase dell'ideazione e della messa in scena. Gli allievi hanno partecipato a 24 incontri, distribuiti su sei mesi.

L'intento del Centro teatrale Ziggurat per l'attività 2001-02 è di offrire, da ottobre a gennaio, un corso propedeutico per allievi del primo anno che si uniranno poi in febbraio ai ragazzi del corso precedente per mettere in scena uno spettacolo di fine corso.